

LOU MEY

PRESSKIT

BIOGRAPHIE

Lou Mey est une artiste complète qui écrit, compose et produit sa musique. A la croisée de l'électro, de la pop et de la chanson française à texte, elle veille à ce que chaque mot résonne de la manière la plus juste et sensible.

Sur scène, Lou Mey devient un automate, un prototype qui ne s'anime que grâce à la musique. Une créature de technologie qui mêle l'émotion humaine aux machines qui l'accompagnent sur scène. Une performance axée sur les ressentis et les émotions qu'on rencontre lors d'un concert. Elle vous invite à entrer dans son univers et à danser sur des textes abordant des sujets tels que la santé mentale, la différence ou l'hypersensibilité.

En plus de l'attention du public, le projet a su retenir celle des professionnels du milieu. En 2023, Lou participe aux Emergences musicales de Montreux (partenariat avec Voix du Sud). Elle a récemment fait partie des finalistes du tremplin La lentille du festival Voix de fête à l'issue duquel elle repart avec un prix d'accompagnement de la structure Catalyse et une date de concert lors du tremplin French mon amour qui la conduira à être programmée à Voix de Fête, le 21 mars dernier au Groove à Genève.

DISCOGRAPHIE

Single “Faux semblants” : 5 décembre 2025

Single “Anomalie” : 6 mars 2026

EP en création pour mai 2027

LIVE

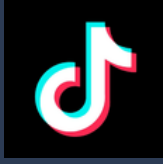
21 mars 2026: festival voix de fête

<https://youtu.be/lmdUFWaewPA>

<https://youtu.be/mnJewnx1jQ8>

<https://youtu.be/mnJewnx1jQ8>

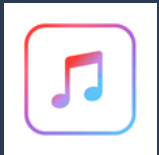
MÉDIAS



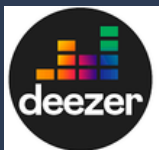
Retrouvez Lou Mey sur les réseaux sociaux sous le nom:
[@lou_mey_](#)



Sur toutes les plateformes de streaming, suivez l'arrivée de ses
prochaines sorties



[https://open.spotify.com/intl-fr/artist/OmtcPqdTw0a3WXH0ZF9Cvg?
si=FoG5-KphThKAHOTuvd5aJQ](https://open.spotify.com/intl-fr/artist/OmtcPqdTw0a3WXH0ZF9Cvg?si=FoG5-KphThKAHOTuvd5aJQ)



Echo du Gros de Vaud (janvier 2024)

ÉCLAGNENS
Un café avec... Lou Meyer



Lou Meyer raconte son lancement dans la musique en tant qu'artiste solo. Son premier EP sortira le 27 janvier.

Cette semaine de rentrée, l'artiste Lou Meyer partage sa passion pour l'univers de la musique qui l'anime depuis sa petite enfance. Étudiante en ingénierie du son, l'habitante d'Eclagnens de 21 ans écrit, compose et produit ses chansons. Son premier EP sortira le 27 janvier.

Quel est ton parcours?
J'ai vécu à Bettens jusqu'à mes 14 ans, avant que ma famille ne déménage à Eclagnens. Après avoir étudié la musique en option spécifique au Gymnase de la Cité, j'ai choisi de m'orienter vers une école dans ce milieu. Je suis actuellement en première année de la SAE Institute à Genève pour devenir ingénieure son. L'école nous forme au vaste milieu du son, des prises de son en studio, à la postproduction pour le cinéma. J'apprends beaucoup et ça m'est très utile pour mes projets personnels que je réalise seule.

Comment l'es-tu lancée dans la musique?
Je chante beaucoup depuis toute petite, j'ai notamment fait partie d'une chorale et d'une comédie musicale. Je prends des cours de chant à l'EJMA à Lausanne depuis cinq ans et me suis lancée dans la production il y a plus d'un an, avec le soutien de mon prof. J'écris et compose mes chansons depuis le confinement, mais je me suis vraiment lancée en tant qu'artiste solo en mars 2023. L'écriture a toujours été un plaisir pour moi et j'aime la liberté de ne dépendre que de moi.

Qu'est-ce qui te plaît dans ce milieu?
La liberté d'essayer et de découvrir de nouvelles choses. La musique est un milieu très accessible! J'ai appris le piano sur internet, tout comme j'ai appris en autodidacte la production à l'aide de tutos. Pour le mixage, je travaille avec JUCY Lab, mais sinon je fais tout toute seule. Le chant est également un mode d'expression différent, il me permet de sortir certaines émotions négatives et m'aide à comprendre mon corps, surtout en ce qui concerne la

respiration. Présenter ses propres textes est une mise à nu, encore plus que le théâtre ou le stand up que j'ai pratiqué pendant plus de quatre ans!

Quels sont tes projets?
Après deux premières chansons sorties en mai et décembre 2023, la date de mon premier EP est prévue pour le 27 janvier sur toutes les plateformes d'écoute. Il se nomme Bienvenue dans ma tête, c'est un projet de cinq titres que je travaille depuis six-huit mois. J'ai littéralement écrit ce qui peut se trouver dans ma tête. J'ai choisi une alliance entre des instruments d'orchestre et de l'électro, avec beaucoup d'ensembles de voix. Le but sera de faire vivre ces chansons sur scène en 2024!

Quelle expérience t'a marquée depuis tes débuts?
J'ai fait partie des neuf artistes sélectionnés pour le programme Émergences musicales, parrainé par Francis Cabrel en décembre 2023. Encadrés par le groupe Aliose, Olivier Daguerre et Alex Finkin, nous avons passé une semaine au Palace de Caux à Montreux pour écrire, composer et monter un concert rassemblant 400 personnes en direct sur la RTS. C'était une magnifique expérience faite de belles rencontres!

Que penses-tu de la région et où te vois-tu plus tard?
Je trouve mon village très calme et en même temps dynamique. C'est quelque chose que j'aime beaucoup! La région est aussi parfaite pour les balades. En tant que jeune artiste, pour les scènes et l'accessibilité des opportunités, je me vois tout de même plutôt habiter une grande ville plus tard. L'objectif est de vivre de ma musique un jour. Pour l'instant, je travaille à me faire connaître dans la région!

L'univers musical de Lou Meyer s'écoute sur sa chaîne Youtube Lou_Mey, sur Instagram et TikTok: Lou_Mey_

24 heures (juin 2024)

À Lausanne, la pop sucrée de Lou Mey
Entre une carrière d'humoriste ou de chanteuse, la Lausannoise Lou Mey a choisi la seconde option. Sa fantaisie sourd dans les textes de son électropop composée sur un piano où un ukulélé, dont elle présentera un premier album à l'automne. La pupille de l'EJMA, tout juste 20 ans, a participé en décembre dernier à la master class de Caux en compagnie de Francis Cabrel: du solide.
Lausanne, Pôle Sud (18h15)

L'illustré (mars 2025)

FESTIVAL
Jeunes pousses



Créé en 1999, le festival genevois Voix de Fête s'est fixé pour objectif de promouvoir l'expression et la diversité musicales francophones actuelles, en programmant notamment 50% d'artistes émergents et 50% d'artistes suisses. **Parmi la belle affiche de cette 27^e édition, coup de projecteur sur trois jeunes Romands, à (re)découvrir le dimanche 23 mars dès 14 h au Centre des musiques actuelles.** A commencer par Lou Mey (3). Autodidacte, la jeune femme compose, écrit et produit une pop électro aux textes sensibles et inspirés. Après la sortie d'un premier EP prometteur, elle travaille déjà sur un second projet, désireuse de partager les mille et une pensées qui peuplent son esprit, tout en enchaînant les kilomètres, clavier sur le dos, pour partir à la rencontre de son public. Elle sera suivie de Marius Micol (1). Chanteur et compositeur genevois oscillant entre chanson française et pop rap, ce jeune artiste diplômé du Cours Florent officie essentiellement dans la musique et le clown. *La fin d'un monde*, son deuxième EP, est sorti en janvier dernier. Albert Chinet (2), quant à lui, n'est pas tout à fait inconnu du grand public. A bientôt 30 ans, fils d'un certain Sarclo, il a déjà acquis de l'expérience et affiche un beau parcours musical. Il aime mêler les influences électros au folk et au rock, tout en y apportant cette touche d'humour mordant et décalé qui le caractérise. Le tout avec une voix suave à ne pas manquer.

Festival Voix de Fête, du 17 au 23 mars 2025, Genève, voixdefete.com



Apolline Arts (juin 2024)

Lou Mey

Découvrez Lou Mey, prodige de la scène suisse, dont le parcours artistique riche, allant du théâtre à la comédie musicale, forge une musicienne et auteure-compositrice hors pair. À seulement 21 ans, elle fusionne avec brio ses talents d'humoriste et sa passion pour la musique dans son premier EP "Bienvenue dans ma tête". Nous sommes très heureux de l'accueillir pour l'Apolline Fest !

Présentation Voix de fête (2025)



LOU MEY
DIM 23 MARS 2025 — 14:00 |
CENTRE DES MUSIQUES ACTUELLES ©ACCÈS

Artiste suisse autodidacte, Lou Mey compose, écrit et produit une pop électro à texte, tissée de nuances et d'émotions brutes. Inspirée par des plumes qui osent sonder les abîmes, elle sculpte des mélodies vibrantes, à la fois intrigantes et saisissantes. Après un premier EP remarqué, elle s'attelle à un nouveau projet, avec la ferme ambition de faire résonner les échos intimes de son univers singulier. Une exploration musicale où chaque note devient une confession.

📺 📱

©Lara Niklas

PHOTOS



CRÉDITS: LARA NIKLAS



CONTACT

MAIL:

LOUMEYOFF@GMAIL.COM

RÉSEAUX SOCIAUX:

LOU_MEY_